

Curriculum Vitae

Persona

Name Marcel Sardo
Adresse Swiss Post Box 151199 | Postfach | 8010 Zürich
Email mail@marcelsardo.com
Telefon 079 225 73 71

Geburtsdatum 10. Dezember 1968
Nationalität CH
Bürgerort Grenchen/SO



Qualifikationsprofil

fundiertes Wissen über die Mechanismen von digitalen Medien, über deren Anwendung und Grenzen
Fähigkeit cross-mediale und projektübergreifende Zusammenhänge zu erkennen oder zu erstellen
sehr stark im Entwickeln von Prozess-Abläufen

professionelles Profil

ausgeprägtes konzeptionelles und planerisches Denken
stilsichere und fundierte analytische Fähigkeiten in Wort und Schrift
versierter und virtuoser Texter (in deutscher und englischer Sprache)
projekt-, sach- und kundenorientiert
kostenbewusst

persönliches Profil

zuverlässig
flexibel
pragmatisch
teamfähig
umgänglich
durchsetzungsfähig
freundlich zuvorkommend

Beruflicher Werdegang

- 04/2017 - 09/2020 Social Media Manager und Video-News Redakteur für RT Deutsch mit Sitz in Berlin im Vertragsverhältnis 'Externer Dienstleister' (Contractor), in Remote Collaboration aus Russland heraus (St. Petersburg, Moskau, Kazan, Wolgograd) und zeitweise aus Beirut.
- 08/2012 - 03/2017 Selbstständiger Online/Mobile Business Entwickler, Projektleiter und Berater
- Medien-Strategie «Reconquista Germania»
Konzeptarbeit und Strategie-Beratung
Kommunikationsabteilung des Aussenministeriums der Russischen Föderation
 - Social Media Strategie «Rebranding Russia»
Konzeptarbeit und Strategie-Beratung
Rosotrudnitschetsvo, Kultur-Agentur des Aussenministerium der Russischen Föderation in der Botschaft der Russischen Föderation in London
 - «Russlands Bild in den angelsächsischen und deutschen Medien»
Analyse und Strategieberatung
Botschaft der Russischen Föderation in London
 - Mobile Dialog-Marketing Applikation (Eigenentwicklung)
Entwicklung und Konzeptarbeit
(nicht realisiert, Start-Up Finanzierung kam nicht zustande)
 - Digitalisierung der Unternehmenskommunikation AXA-Winterthur
Beratung und Konzeptarbeit
AXA-Winterthur
 - Russia Today TV (RT) in Deutschland
Machbarkeitsanalyse, Beratung
Ruptly TV, Berlin
 - Mobile Voting App, Young Directors Award Cannes Film-Festival
Konzeptarbeit, Projektleitung
Wiener Klappe Film GmbH, Wien
 - «AXL – The Mobile Collaboration App»
Konzeptarbeit
Wiener Klappe Film GmbH, Wien
 - E-Business-Schema Mobile
Grundlagenanalyse, Konzeptarbeit
AVIA Schweiz, Zürich

- 04/2011 – 07/2012 E-Business Development | Alliance Management | Monetarisierung Kanäle und Plattformen
Projektleitung
SBB Personenverkehr, Bern
- Projekte:
- Kooperation zwischen SBB und Axa-Winterthur
 - Digitales Display-Werbeschema auf Ticketautomaten SBB
 - Branding Day auf SBB Online und Mobile Tickets
 - After-Sales-Schema Online Ticketshop SBB
- 05/2008 – 03/2011 Produktion und Distribution von kostenpflichtigen Online-Games via Mehrwert-SMS
Joint Venture, Partner
SimmComm GmbH, Schlieren
- Vermarktung eines interaktiven und Mehrwert-SMS basiertem TV-Game in Russland
Joint Venture, Partner
NTH AG, Bern/Zagreb
- 09/2007 – 04/2008 Advertising Production & Development
Projektmitarbeiter im Start-Up Team
ZATTOO Europa AG, Zürich
- 01/2007 – 08/2007 Film- und Medienproduktion Corporate Clients
Projektleiter
Condor Films AG, Zürich
- 09/2006 – 12/2006 Implementierung Content Distribution für Analysten («Action of the Week»)
Slide-Engineering, Visualisierung Business Architecture, Private Banking Front
Projektmitarbeiter (Junior)
Bank Julius Bär AG, Zürich
- 06/2001 – 08/2006 Projektleiter (Junior) bei Small Size Online Projekten, Start-Ups und Kleinfirmen

- 09/1999 – 05/2001 Sabbatical in Berlin mit Einsätzen als Freelancer für/als:
- On Air Producer
Universal Studios, München
 - Beratender Producer Sendung «2-Club»
RTL 2, Berlin
 - Konzepter / Texter für Werbefilme
Agentur Blue Tango, Wien
 - PR/Werbung, Text und Gestaltung
Jazz-Band «Das Ekki BuschTerzett», Berlin
- Erste Erfahrungen mit dem Medium Internet als Businessmodell
- 05/1997 – 09/1999 Selbstständiger TV- und Werbefilm-Produzent, Texter und Konzepter in Zürich
Mitbegründer von Central Pictures, Zürich
- 01/1997 – 04/1997 On Air Producer
VH1-TV Hamburg
- 01/1996 – 12/1996 On Air Producer
MTV London
- 12/1995 – 09/1992 Freier TV- und Werbefilmproduzent, Texter und Konzepter in Zürich, u. A. als/für:
- On Air Producer
Schweizer Fernsehen DRS, Zürich
 - On Air Producer
Schweizer Fernsehen S-Plus, Zürich
 - Projektmitarbeiter Videomagazin «The Code»
Tagesanzeiger (heute: TAMEDIA AG), Zürich

01/1989 – 08/1992	Diverse Praktika, unter anderem bei: <ul style="list-style-type: none">• Diego Bally Design AG, Zürich• GLASS FILM AG, Zürich• Ringier AG, Zürich
04/1988 – 12/1988	Anstellung als Maschinenbauzeichner im Lehrbetrieb (nach LAP) Konzertpromoter und Organisator in Biel-Bienne Übersiedlung nach Zürich
04/1984 - 04/1988	Berufslehre als Maschinenbauzeichner, Abschluss mit EFZ, Note 5,2 ETA SA Grenchen
04/1982 - 04/1984	Bezirksschule Grenchen
04/1981 - 04/1982	Sekundarschule Grenchen
04/1975 - 04/1981	Primarschule Grenchen

Sprachen

Deutsch	Muttersprache
Englisch	mündlich: sattelfest; schriftlich: sattelfest
Italienisch	mündlich: gut; schriftlich: basic
Französisch	mündlich: gut; schriftlich: basic
Russisch	mündlich: basic; schriftlich: basic

Privat

Lesen und Bloggen	Geopolitik, Politik, Gesellschaft, Geschichte des 20. Jahrhunderts
Sport	Bike, Fitness
Reisen	Russland, Südostasien, Weltstädte
Kino	Drama, Historische Dramen, Politthriller
TV	politische Sendungen und politische Talkshows
Leidenschaft	semi-professionelle Fotografie